

Hannah Arendt über Denken und Moral

Banalität des Bösen und Philosophie der Freiheit¹

Friedwart Husemann

Penser et morale chez Hannah Arendt

La banalité du mal et la Philosophie de la liberté²

Friedwart Husemann

Hannah Arendt (1906 – 1975) wurde berühmt durch ihr Buch *Eichmann in Jerusalem – ein Bericht von der Banalität des Bösen* 1964 . Sie beschreibt darin ihre Beobachtungen und Deutungen des Prozesses gegen Adolf Eichmann in Jerusalem : „Das Beunruhigende an der Person Eichmanns war doch gerade , dass er war wie viele und dass diese vielen weder pervers noch sadistisch , sondern schrecklich und erschreckend normal waren und sind . Vom Standpunkt unserer Rechtsinstitutionen und an unseren moralischen Urteilsmaßstäben gemessen , war diese Normalität viel erschreckender als all die Gräuel zusammengenommen ...“ (S.400)

Hanna Arendt (1906-1975) a connu son heure de gloire avec son livre : *Eichmann à Jérusalem , rapport sur la banalité du mal*³. Elle y décrit ses observations et ses interprétations du procès intenté à Adolf Eichmann à Jérusalem : « Ce qui était troublant dans la personnalité d'Eichmann , c'était précisément qu'il était comme beaucoup de gens et que beaucoup de ces gens n'étaient et ne sont ni pervers ni sadiques mais terriblement et effroyablement normaux . Du point de vue de nos institutions juridiques et mesurée à l'aune de nos normes morales , cette normalité était beaucoup plus effrayante que toutes les abominations réunies ... »⁴

Durch einen Text von Martin Basfeld wurde ich auf Arendts Aufsatz *Über den Zusammenhang von Denken und Moral* aufmerksam . Der Aufsatz erschien 1971 . Sie finden ihn in dem Band *Zwischen Vergangenheit und Zukunft – Übungen im politischen Denken I*, Tb, Piper, 2016 . In diesem Aufsatz blickt Hannah Arendt auf ihren damaligen Bericht zurück und fasst ihr Urteil über Eichmann noch einmal folgendermaßen zusammen : man konnte an ihm „eine merkwürdige, durchaus authentische Unfähigkeit zu denken feststellen. In der Rolle des prominenten Kriegsverbrechers funktionierte er ebenso wie zuvor unter dem Nazi Regime; es bereitete ihm nicht die geringste Schwierigkeit, völlig andere Regeln zu akzeptieren. Er wusste, dass das, was er einst als Pflicht angesehen hatte, nun als Verbrechen bezeichnet wurde, und er akzeptierte

¹ Erschienen in *E i n N a c h r i c h t e n b l a t* Nachrichten für Freunde der Anthroposophie und Mitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft 10. Jahrgang, Nr. 3 9. Februar 2020.

² Cet article est paru dans *E i n N a c h r i c h t e n b l a t* Nachrichten für Freunde der Anthroposophie und Mitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft 10. Jahrgang, Nr. 3 9. Februar 2020.

³ 1963 – 1^{re} parution dans *The New Yorker* . Ndt.

⁴ p. 400 – paginations de l'édition allemande utilisée par l'auteur de l'article . Ndt .

diesen neuen Kodex der Beurteilung, als handele es sich um nichts anderes als eine andere Sprachregel.“

C'est par un texte de Martin Basfeld que j'ai été rendu attentif à l'essai de Hannah Arendt *Sur le lien entre la pensée et la morale*. L'essai est paru en 1971 , 1972 en France . Vous le trouverez dans le volume *Entre le passé et le futur – Exercices de pensée politique* , publié en français sous le titre *La Crise de la culture* Paris 1972⁵. Dans cet essai , Hannah Arendt revient sur son « rapport » de l'époque et résume une fois de plus son jugement sur Eichmann de la façon suivante : « *On pouvait constater chez lui une étrange et tout à fait authentique incapacité à penser . Dans son rôle d'éminent criminel de guerre , il fonctionnait tout comme avant sous le régime nazi ; cela ne lui posait pas la moindre difficulté d'accepter des règles complètement différentes . Il savait que ce qu'il avait considéré autrefois comme son devoir , était désormais qualifié de crime , et il acceptait ce nouveau code d'évaluation comme s'il ne s'agissait que d'une autre règle de langage .»*

Hannah Arendt stellt die Fragen: „Was ist das Denken ?“ und „Was ist das Böse ?“ Mit diesen beiden Fragen geht sie durch die Geschichte der Philosophie, wobei sie insbesondere Platon thematisiert. Sie stellt fest : „ *Die Schwierigkeit besteht darin , dass wenige Denker uns je erzählt haben , was sie zum Denken gebracht hat , und noch weniger von ihnen Lust gehabt haben , ihre Denkerfahrung zu beschreiben und zu ergründen .*“ Im Hinblick auf Demokrit meint sie: „ *Es sieht so aus , als ob das , was wir als rein moralische These verstehen [...], in Wirklichkeit aus der Denkerfahrung selber kommt .*“ Dann aber scheint es ihr wieder so , dass „ *das Denken als solches keine Werte schafft ...*“

Hannah Arendt pose les questions : « *Qu'est-ce que la pensée ?* » et « *Qu'est-ce que le mal ?* » Avec ces deux questions , elle parcourt l'histoire de la philosophie , en thématisant notamment [la philosophie de] Platon . Elle constate que : « *La difficulté consiste en ceci que peu de penseurs nous ont raconté ce qui les a amenés à penser et que beaucoup moins de penseurs encore eu envie de décrire et d'investiguer leur expérience du penser .* » En ce qui concerne Démocrite , elle déclare : « *Il semble que ce que nous comprenons comme une thèse purement morale [...] provienne en réalité de l'expérience du penser elle-même .*» Mais il lui semble à nouveau , à elle , que « *le penser en tant que tel ne crée pas de valeurs ...* »

All das sind Fragen und Probleme , die Rudolf Steiner (1861-1925) in seiner *Philosophie der Freiheit* erörtert . Der erste Teil antwortet auf die Frage : was ist das Denken ? Und der zweite Teil befasst sich mit der Frage : was ist das Gute ? oder anders gesagt : was ist die Liebe ? Oder vom Schatten her betrachtet : was ist das Böse ? Was Hannah Arendt als Mangel empfand , dass die Philosophen keine Lust gehabt haben , ihre Denkerfahrungen zu beschreiben , dazu hatte Rudolf Steiner – so möchte man mit ihren Worten sagen - die größte Lust . Er hat das Denken soweit ergründet , dass er im Beobachten des Denkens bzw. in der Intuition des Denkens sogar die Quelle der Liebe

⁵ Zwischen Vergangenheit und Zukunft - Übungen im politischen Denken I , Tb Piper 2016 ; en français *Entre le passé et le futur – Exercices de pensée politique* , publié sous le titre *La Crise de la culture* Gallimard Paris 1972

gefunden hat . Deswegen ist *Die Philosophie der Freiheit* auf den Christusimpuls gebaut⁶.

Toutes ces questions et tous ces problèmes sont de ceux que Rudolf Steiner (1861-1925) a discutés dans sa *Philosophie de la liberté* . La première partie répond à la question : Qu'est-ce que la pensée ? La deuxième partie traite de la question : Qu'est-ce que le bien ? ou en d'autres termes : Qu'est-ce que l'amour ? Ou encore considérée depuis le côté opposé : Qu'est-ce que le mal ? Ce que Hannah Arendt ressentait comme un manque : que les philosophes n'aient eu aucune envie de décrire leurs expériences du penser , Rudolf Steiner en avait – pour le dire dans les mêmes termes qu' Hannah Arendt – la plus grande envie . Il plongeait à un tel point dans l'investigation de l'activité pensante qu'il trouvait même dans l'observation du penser , ou plus exactement dans l'intuition du penser , la source de l'amour . C'est pourquoi *La Philosophie de la Liberté* se fonde sur l'impulsion du Christ⁷ .

Der Begriff des Verbrechers in der *Philosophie der Freiheit* entspricht genau dem , was Hannah Arendt an Eichmann beobachtet hat . Das Böse und das Verbrechen stammen im Sinne der *Philosophie der Freiheit* gerade nicht aus dem Individuellen eines Menschen , sondern aus dem , was aus zwölf Menschen ein Dutzend macht (9. Kapitel). Das ist ja das , was man zunächst nicht glaubt . Das war das , was Hannah Arendt an Eichmann so erschreckend fand , erschreckender als die ganzen Gräuel des Holocaust . Und dieses Phänomen ist auch heute noch kaum verstanden , dass das Böse denjenigen eher ergreift , der zu wenig zum Individuum sich durchgerungen hat , der zu wenig erzogen wurde , der zu wenig gelernt hat und zu wenig Individualisierung und zu wenig Beobachtung des Denkens und zu wenig vom Christusimpuls erfahren durfte bzw. esoterisch gesagt , der ein zu kurzes Leben zwischen Tod und neuer Geburt gehabt hat⁸ . Es ist zwar bekannt , dass gerade weniger Gebildete dem Radikalismus und der Gewaltbereitschaft eher verfallen , aber es werden aus diesem Forschungsergebnis nicht die entsprechenden Folgerungen gezogen . Deswegen der Impuls Rudolf Steiners , dass jedem Menschen 12 Jahre Schulbildung gewährt werden müssen . Das braucht jeder Mensch allein schon dafür , um seine eigene Würde als Individualität zu erlangen .

Le concept de criminel dans la *Philosophie de la liberté* correspond exactement à ce que Hannah Arendt a observé en la personne d'Eichmann . Au sens de la *Philosophie de la liberté* , le mal et le crime ne proviennent justement pas de l'individualité d'une personne , mais de ce qui fait que douze personnes font une

⁶ Rudolf Steiner *Die Philosophie des Thomas von Aquino* , Vortrag vom 24.5.1920 , Dornach GA 74 - „ ... Und es entsteht das , was im zweiten Teil meiner «Philosophie der Freiheit» dargestellt ist , der ethische Individualismus , der nun tatsächlich baut , wenn das auch in meiner «Philosophie der Freiheit» nicht ausgesprochen ist , auf den Christus-Impuls im Menschen . [...] Und ich habe im Grunde genommen heute den Versuch gemacht , Ihnen zu zeigen , [...] wie Ernst gemacht wurde mit der Umwandlung der menschlichen Seele , mit der wirklichen Erfüllung der menschlichen Seele mit dem Christus-Impuls auch im Gedankenleben .“

⁷ Rudolf Steiner *La Philosophie de Thomas d'Aquin* , conférence du 24.5.1920 à Dornach , Triades Paris 2005 , GA 74 - « Ainsi naît ce que j'expose dans la seconde partie de ma Philosophie de la liberté : l'individualisme éthique , qui donc , même si ce n'est pas dit explicitement dans l'ouvrage , se fonde effectivement sur l'impulsion du Christ en l'être humain . [...] Et j'ai essayé au fond aujourd'hui de vous montrer [...] combien nous avons pris avec sérieux et gravité la question de la transformation de l'âme humaine , s'empêtrant réellement de l'impulsion du Christ jusque dans la vie de la pensée . »

⁸ Rudolf Steiner , Vortrag vom 8.4.1914 Dornach GA 153

douzaine (chapitre IX⁹). C'est en effet ce que tout d'abord on ne croit pas . C'est ce que Hannah Arendt trouvait de si effrayant chez Eichmann , plus effrayant que toutes les abominations de l' Holocauste . Et ce phénomène est encore à peine compris aujourd'hui , à savoir que le mal s'emparera plutôt de celui qui s'est trop peu battu pour accéder à la véritable individualité , qui a été trop peu éduqué , qui a trop peu appris et qui n'a pu que trop peu faire l'expérience de l'individualisation , de l'observation de la pensée et trop peu recevoir l'impulsion du Christ , c'est-à-dire , dans un langage ésotérique , qui a eu une vie trop courte entre la mort et une nouvelle naissance¹⁰. Il est certes bien connu que ce sont les personnes les moins instruites qui sont les plus susceptibles de tomber dans le radicalisme et la propension à la violence mais on ne tire pas de ces données confirmées par la recherche les conclusions qu'elles impliquent¹¹. D'où l'impulsion de Rudolf Steiner pour que chaque être humain bénéficie de 12 ans de scolarité . C'est ce dont chaque être humain a besoin pour parvenir à sa propre dignité en tant qu'individualité .

Hier die entscheidenden Worte aus dem 9. Kapitel : „ *Dass die Tat des Verbrechers , dass das Böse in gleichem Sinne ein Ausleben der Individualität genannt wird , wie die Verkörperung einer Intuition , ist nur möglich , wenn die blinden Triebe zur menschlichen Individualität gezählt werden . Aber der blinde Trieb , der zum Verbrechen treibt , kommt nicht aus Intuition , und gehört nicht zum Individuellen des Menschen , sondern zum Allgemeinsten in ihm , zu dem , was bei allen Individuen in gleichem Maße geltend ist und aus dem sich der Mensch durch sein Individuelles herausarbeitet .* “ Man muss diese Worte und die weiteren Sätze , die folgen , mehrmals lesen , um zu ermessen , wie revolutionär sie auch heute noch sind . Aus demselben Grund löste das Buch *Eichmann in Jerusalem* bei seinem Erscheinen einen Sturm der Entrüstung aus : in Israel , in Deutschland und in den USA . Warum ? Weil wir alle den Unterschied zwischen der Individualität auf der einen Seite und der „ Banalität “ oder den „ blinden Trieben “ auf der anderen Seite noch nicht verstanden haben . Dieser Unterschied ist aber letztlich der Unterschied zwischen unsere Veranlagung zum Guten oder unserer Veranlagung zum Bösen .

Citons ici ces paroles décisives du 9^{ème} chapitre de la *Philosophie de la liberté* ; « *Que l'acte du criminel , que le mal , soit appelé un déploiement de l'individualité au même titre que l'incarnation d'une intuition n'est possible que si l'on compte les instincts aveugles comme partie constitutive de l'individualité humaine . Or l'instinct aveugle qui pousse au crime ne procède pas d'une intuition , et ne fait pas partie de l'élément individuel en l'homme , mais de ce qu'il y a de plus général en lui , de ce qui est agissant dans la même mesure en tous les individus et dont l'être humain parvient à s'affranchir par l'élément individuel en lui .* »¹² Il faut lire

⁹ Rudolf Steiner *La philosophie de la liberté* chap. IX L'idée de liberté ; Novalis Montesson 2003 - « un être humain comme il y en a douze à la douzaine » p.162 . Ndt.

¹⁰ Rudolf Steiner *L'être intérieur de l'homme et la vie entre la mort et une nouvelle naissance* , conférence du 8.4.1914 Triades Paris 2016 GA 153

¹¹ On peut constater que dans la plupart des cas il y a un décrochage scolaire et social autour de l'âge de 12 ans chez les personnes qui quelques années plus tard intègrent dans leur adolescence des groupes radicaux ou terroristes qu'ils soient politiques , de droite comme de gauche , ou religieux , intégristes ou fondamentalistes , dans toutes les confessions . Note de l'éditeur Eurios .

¹² Ibidem , p.162

ces paroles et les phrases qui suivent à plusieurs reprises pour mesurer à quel point elles sont révolutionnaires et toujours d'actualité . C'est pour la même raison que le livre *Eichmann à Jérusalem* a déclenché une tempête d'indignation lors de sa parution : en Israël , en Allemagne et aux États-Unis . Pourquoi ? Parce que nous n'avons , tous , pas encore compris la différence entre l'individualité d'une part et la « banalité » ou les « pulsions aveugles » d'autre part . Or , cette différence est en fin de compte la différence entre notre prédisposition au bien et notre prédisposition au mal .

Dass der Verbrecher viel eher einen Typus darstellt als eine besonders interessante Individualität , dem ist Dostojewskij (1821-1881) in seiner Schrift *Aufzeichnungen aus einem Totenhause* (1860 -1862) ziemlich nahegekommen , obwohl er es so nicht ausspricht . Friedrich Nietzsche (1844-1900) sagte über dieses Buch : „ *Mit 27 Jahren zum Tode verurteilt , auf dem Schafott noch begnadigt , dann 4 Jahre in Sibirien , in Ketten , inmitten schwerer Verbrecher . Diese Zeit war entscheidend : Dostojewskij entdeckte die Kraft seiner psychologischen Intuition . Sein Erinnerungsbuch an diese Zeit ist eines der „ menschlichsten Bücher “ , die es gibt .* ” Dostojewskij stellte in seinen Aufzeichnungen gerade die Eigenschaften an seinen Mitgefangenen fest , die jeder an sich und an anderen Menschen kennt , eben die Eigenschaften , die nicht individuell sind . Friedrich Nietzsche nannte sie noch „ *menschlich* “, Hannah Arendt fand sie entsprechend der fortgeschrittenen Dekadenz unserer Zeit und angesichts der Ungeheuerlichkeit des Holocaust bereits „ *erschreckend banal* “.

Le fait que le criminel représente beaucoup plus un *type* qu'une individualité particulièrement intéressante est une chose qui n'a guère échappé à Dostoïevski (1821-1881) dans son ouvrage *Souvenirs de la maison des morts* (1860-1862), bien qu'il ne l'exprime pas de cette façon . Friedrich Nietzsche (1844-1900) disait à propos de ce livre : « *Condamné à mort à 27 ans , gracié de justesse sur l'échafaud , puis 4 ans en Sibérie , enchaîné , au milieu de grands criminels . Cette période fut décisive : Dostoïevski découvrit la puissance de son intuition psychologique . Son livre de souvenirs de cette période est un des 'livres les plus humains' qui existent .* »¹³ Dans ses notes , Dostoïevski consigne les caractéristiques de ses codétenus que chacun connaît chez lui et chez les autres , ces caractéristiques , précisément , qui ne sont pas individuelles . Friedrich Nietzsche les appelait encore « *humaines* », Hannah Arendt les trouvait déjà , en fonction de la décadence avancée de notre époque et au vu de la monstruosité de l'holocauste , « *effroyablement banales* ».

Albert Steffen (1884-1963) hat das hier vorliegende Problem in seinem Drama *Barrabas* (1949) auf die Bühne gebracht . Barrabas kennen wir nur aus dem Evangelium , historisch oder in der Legende ist nichts von ihm überliefert . Albert Steffen hat ihn dichterisch ausgestaltet . Er schrieb ganz in unserem Sinne: „ *Barrabas ist ein Typus , der noch heute [1949!] lebt .* ” Bei Albert Steffen ist er ein Nationalist , der Pilatus aus Jerusalem vertreiben will , aber aus taktischen Gründen mit ihm gemeinsame Sache macht . Man könnte auch sagen , Barrabas ist der Typus des Chauvinisten , der nur die eigene Herkunft kennt und nichts davon ahnt , was Individualisierung bedeuten soll .

¹³ Lettre de Friedrich Nietzsche à Peter Gast du 7 mars 1887 . Ndt.

Im Vordergrund des Dramas stehen bei Alebert Steffen allerdings Seraphita , die Gattin des Barrabas , und Claudia , die Gattin des Herodes . Sie gehören beide zu den Heiligen Frauen um Jesus und bemühen sich , die Seelen ihrer Männer zu retten .

Albert Steffen (1884-1963) a porté ce problème à la scène dans son drame *Barrabas* (1949)¹⁴. Nous ne connaissons de Barrabas que ce qui nous en est dit dans l' Évangile , ni l'histoire ni la légende n'en a conservé le souvenir . Albert Steffen en a fait un personnage littéraire . Il a écrit , tout à fait dans le sens de notre article : « *Barrabas est un type qui vit encore aujourd'hui [en 1949 !]* » Chez Albert Steffen , c'est un nationaliste qui veut chasser Pilate de Jérusalem mais qui , pour des raisons tactiques , fait cause commune avec lui . On pourrait aussi dire que Barrabas est le type même du chauviniste qui ne connaît que ses propres origines et ne soupçonne rien de ce que peut signifier l'individualisation . Au premier plan du drame d' Albert Steffen figurent néanmoins Séraphita , l'épouse de Barrabas, et Claudia , l'épouse d'Hérode . Elles appartiennent toutes deux aux Saintes Femmes de l'entourage de Jésus et s'efforcent toutes deux de sauver les âmes de leurs maris .

Die Fragen , die Hannah Arendt stellte , sind in der *Philosophie der Freiheit* beantwortet worden . Hannah Arendt zeigt uns : wir haben *Die Philosophie der Freiheit* gerade in der Art , wie sie das Böse und das Verbrechen beleuchtet , noch viel zu wenig gewürdigt und ausgearbeitet . Das ist heute bei dem zunehmenden Nationalismus , Rassismus und angesichts der zunehmenden Lügenhaftigkeit unserer Zeit dringend erforderlich .

Les questions que Hannah Arendt a soulevées , la *Philosophie de la liberté* y a répondu . Hannah Arendt nous montre que nous n'avons encore que trop peu apprécié à sa juste mesure et approfondi la *Philosophie de la liberté* , justement dans la façon dont elle éclaire le problème du mal et du crime . C'est aujourd'hui une nécessité pressante en cette période de montée du nationalisme et du racisme et face à la fausseté croissante de notre époque .

Friedwart Husemann , Uplengen 2020

Traduction Vincent Choisnel , Paris 2020

¹⁴ Albert Steffen *Barrabas* traduction de Jean-Louis Gaensburger Ed. Les Trois Arches Chatou 1984